

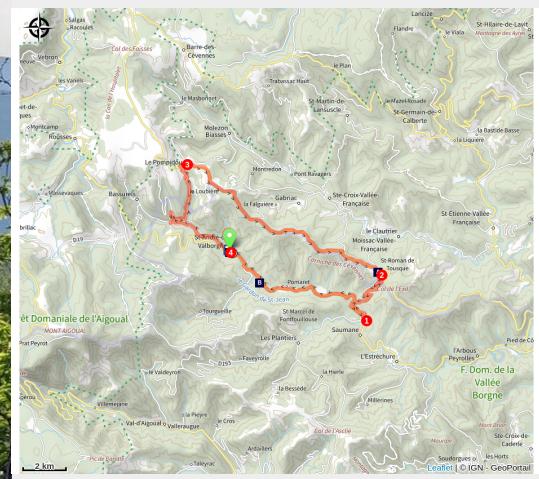


Entre Gard et Lozère

Aigoual



La Vallée Française (Béatrice Galzin)



Ce circuit emprunte la vallée Borgne et la route de la Corniche des Cévennes. Il offre des points de vue panoramiques et serpente en fond de vallée, le long du gardon de St-Jean.

Quelle satisfaction, lorsqu'on arrive au Pompidou, la vue s'ouvre sur toute la vallée Française et plus loin encore ! Sur cette route mythique, Le Pompidou et St-Roman de Tousque ont été des lieux de repos pour les voyageurs du temps des longs périples en calèche.

Infos pratiques

Pratique : Vélo de route

Durée : 2 h 30

Longueur : 35.6 km

Dénivelé positif : 957 m

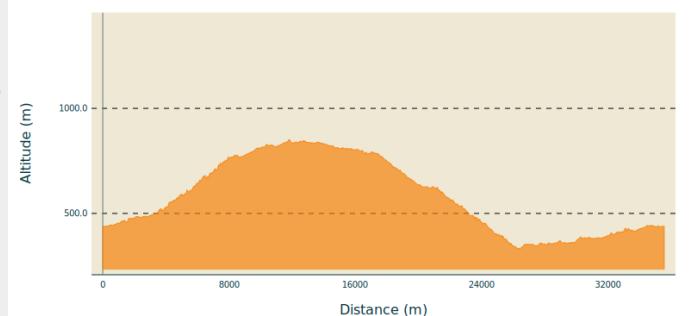
Difficulté : Moyen

Type : Boucle

Itinéraire

Départ : St-André de Valborgne
Arrivée : St-André de Valborgne
Communes : 1. Saint-André-de-Valborgne
2. Le Pompidou
3. Gabriac
4. Sainte-Croix-Vallée-Française
5. Moissac-Vallée-Française
6. Saumane

Profil altimétrique

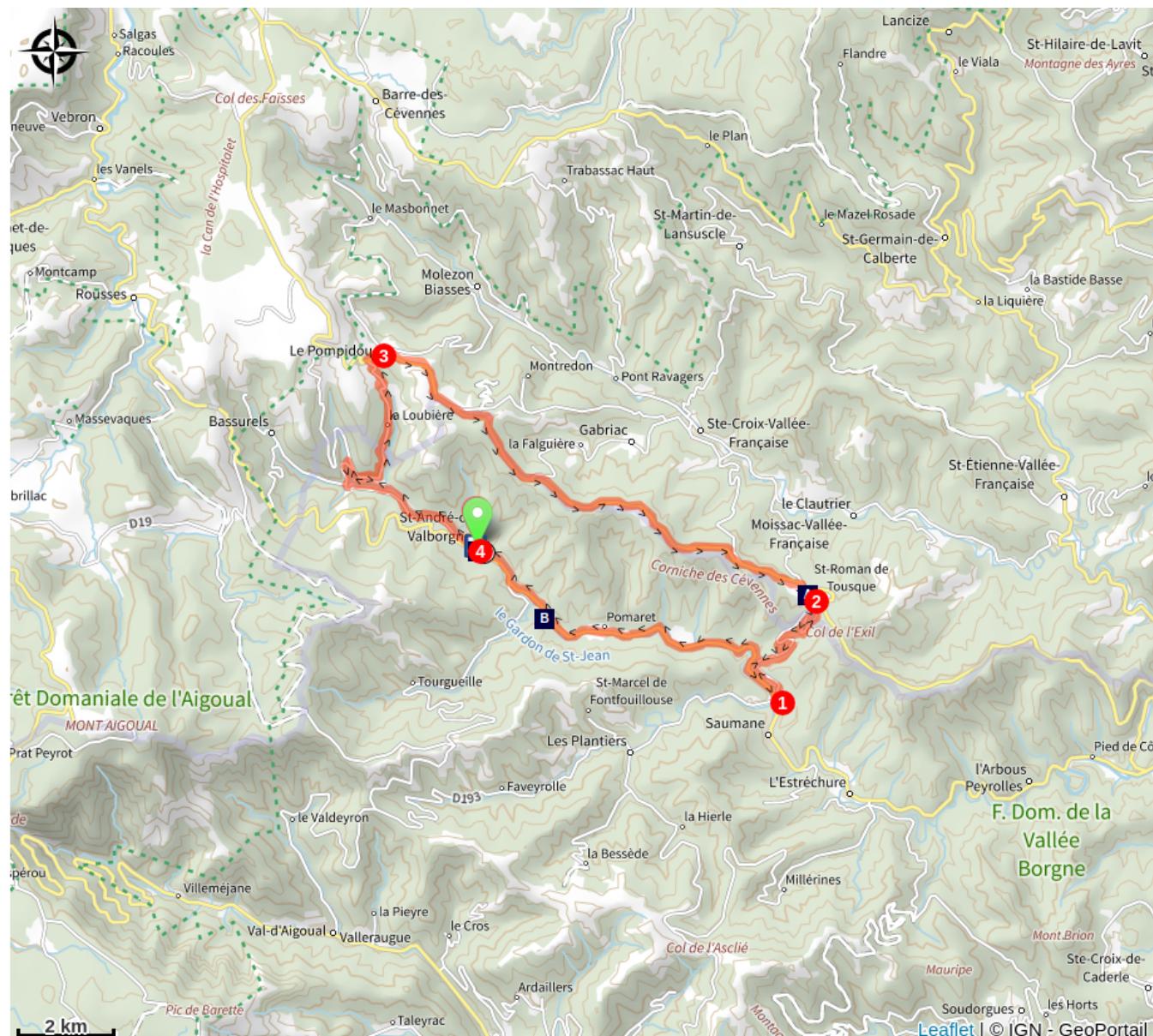


Altitude min 332 m Altitude max 851 m

Départ de St-André de Valborgne, direction Le Pompidou par la D 10 et la D 61.

1. Descendre en fond de vallée direction Saumane, tourner à gauche et monter à St-Roman de Tousque par la D39.
2. À St-Roman de Tousque, prendre la D9 (route de la corniche des Cévennes) jusqu'au Pompidou.
3. Au Pompidou descendre par la D10 jusqu'à St-André de Valborgne.

Sur votre chemin...



Saint-Roman de Tousque (A)
 Le village de St André de Valborgne
 (C)

L'habitat cévenol (B)
 Une source, cinq fontaines (D)

Toutes les infos pratiques

⚠ Recommandations

Avant de vous engager sur un circuit, vérifiez qu'il est adapté à votre activité et à votre niveau. Respectez le code de la route et les autres usagers ; contrôlez votre vitesse et trajectoire. Faites en sorte d'être vus et, en groupe, privilégiez la file indienne. N'oubliez pas que le temps change vite en montagne. Pensez à emporter de l'eau en quantité suffisante. Bonne route.

Comment venir ?

Accès routier

De St-Jean du Gard, prendre la D907 jusqu'à St-André de Valborgne, en passant par L'Estréchure et Saumane.

De Florac, prendre la D907, direction St-Jean du Gard, traverser les villages de Vébron, Les Vanels et Rousses pour rejoindre St-André de Valborgne.

Parking conseillé

Parking dans le village

Lieux de renseignement

Maison du tourisme et du Parc national des Cévennes, La Serreyrède

Col de la Serreyrède, 30570 Val d'Aigoual
maisondelaigoual@sudcevennes.com
Tel : 04 67 82 64 67
<https://www.sudcevennes.com>



Accessibilité : Accessible aux personnes à mobilité réduite sur les trois niveaux du bâtiment (ascenseur)

Office de tourisme Mont Aigoual Causses Cévennes, Saint-André-de-Valborgne

les quais, 30940 Saint-André-de-Valborgne
standredevalborgne@sudcevennes.com
Tel : 04 66 60 32 11
<https://www.sudcevennes.com>



Source



Pôle Nature Aigoual

Sur votre chemin...



Saint-Roman de Tousque (A)

Le village de St-Roman de Tousque, sur la commune de Moissac Vallée Française, doit son développement à sa situation sur la corniche des Cévennes qui favorisa l'essor du commerce. Aux 17e et 18e siècles, il rassemblait un grand nombre d'artisans et de commerçants. Pendant la guerre des Camisards, une compagnie des troupes royales y était établie. Le camisard Lafleur, accompagné de six hommes, vint y chanter des psaumes devant l'église. Les soldats croyant à une attaque par une grosse troupe se barricadèrent, ce qui permit aux camisards de mettre le feu à l'église. Le 19e siècle fut marqué par un certain nombre de commémorations du protestantisme. C'est à St-Roman de Tousque, en 1885, lors du bicentenaire de la révocation de l'édit de Nantes, que fut chantée pour la première fois La Cévenole, l'hymne des Cévennes protestantes.

Crédit photo : OT des Cévennes au Mont Lozère



L'habitat cévenol (B)

Les maisons occupaient généralement le centre de la zone cultivée ; bâties en schiste, elles étaient hautes et étroites comme pour économiser le sol plat nécessaire aux cultures. Quand il devenait nécessaire d'agrandir, soit on surélevait le bâtiment existant, soit on ajoutait une aile parallèle aux courbes de niveaux. Quant aux hameaux, ils étaient toujours construits à proximité d'un point d'eau mais souvent à mi-pente car les fonds de vallées sont sensibles aux crues brutales et peu accessibles. L'exposition par rapport au soleil n'était pas déterminante dans le choix du lieu.

Crédit photo : Nathalie Thomas



Le village de St André de Valborgne (C)

En se promenant le long des quais qui surplombent la rivière, les belles maisons bourgeoises de l'époque florissante de la soie se dévoilent encore. En cherchant un peu, d'anciennes filatures ou bâtiments industriels dédiés à la sériciculture se dessinent encore dans le paysage. Un peu plus bas, en face du château du XVI^e, écoutez l'histoire racontée par Bernadette Lafont sur les épopées des camisards dans les années 1702. En remontant sur la place, désaltérez-vous à la fontaine et osez pousser la porte de l'église de l'époque romane (XI^e siècle)...

Crédit photo : © Béatrice Galzin



Une source, cinq fontaines (D)

Cette fontaine est l'une des cinq fontaines publiques de Saint-André, toutes alimentées par la même source (son eau est donc la même que celle de la Fontaine du Griffon). Avant l'installation de l'eau courante, elles étaient bien plus nombreuses sur ce côté du quai.

Crédit photo : © Béatrice Galzin