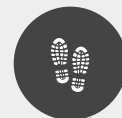
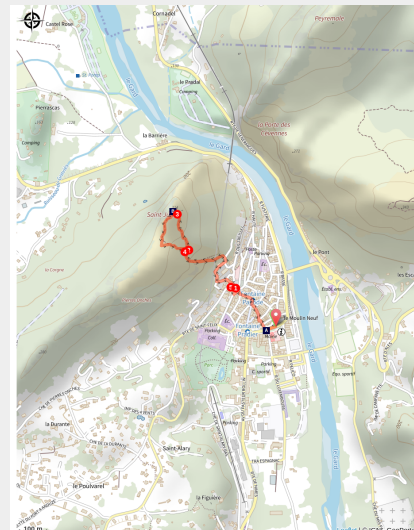


Le rocher de Saint-Julien

Piémont cévenol sud



Anduze et le rocher de St-Julien (N Thomas)



Petite boucle jusqu'au rocher de Saint-Julien qui domine la ville d'Anduze, offrant des points de vue sur la plaine et les montagnes cévenoles.

Infos pratiques

Pratique : Rando à pied

Durée : 1 h 30

Longueur : 1.8 km

Dénivelé positif : 175 m

Difficulté : Moyen

Type : Boucle

Thèmes : Histoire et culture,
Transports en commun

Itinéraire

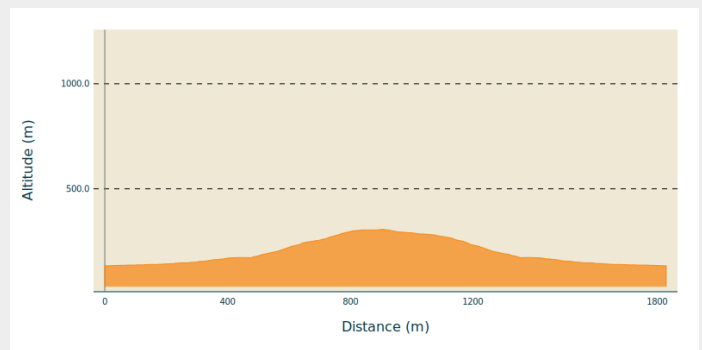
Départ : Anduze (Mairie)

Arrivée : Anduze (Mairie)

Balisage :  Balisage peinture jaune

Communes : 1. Anduze

Profil altimétrique



Altitude min 134 m Altitude max 307 m

Le long de l'itinéraire, des poteaux directionnels vous guident. Les lieux-dits et/ou les directions à suivre sont indiqué(e)s en **italique gras** et entre guillemets dans le descriptif ci-dessous :

Au départ de « **Anduze** », à proximité de la mairie prendre la direction

1. « **Anduze -Quartier de l'Église** », puis continuer à monter direction
2. « **Les Pentes de St Julien** ». À ce carrefour prendre à droite direction « **Rocher de St Julien** ».
3. Au « **Rocher de St Julien** » continuer en direction
4. « **Les Pentes de St Julien** », permettant de faire une boucle. Puis descendre sur
5. « **Anduze - Quartier de l'Église** » et « **Anduze - Mairie** ».

Balade extraite du cartoguide **Cévennes et vallées du Gardon, autour d'Anduze et Saint-Jean-du-Gard**, réalisé par l'Agglomération Alès dans le cadre de la collection Espaces Naturels Gardois et du label Gard Pleine Nature.

Sur votre route...



Anduze (A)

Saint Julien (B)

Toutes les informations pratiques

Recommandations

Adaptez votre équipement aux conditions météo du jour. N'oubliez pas que le temps change vite en montagne. Pensez à emporter de l'eau en quantité suffisante, de bonnes chaussures et un chapeau.

Comment venir ?

Transports

Cette randonnée est accessible en transports en commun.

Pour consulter les horaires actualisés et planifier votre trajet, utilisez le calculateur d'itinéraires ci-dessous en renseignant l'arrêt d'arrivée : **Anduze-Pélico**

Accès routier

Anduze, 15km au sud-ouest d'Alès par la RD50 et 129

Parking conseillé

Parking sur les quais du Gardon (derrière la mairie)

Lieux de renseignement

Maison du tourisme et du Parc national, Florac

Place de l'ancienne gare, N106, 48400 Florac-trois-rivières

info@cevennes-parcnational.fr

Tel : 04 66 45 01 14

<https://www.cevennes-gorges-du-tarn.com>



Office de tourisme Cévennes Tourisme, Anduze

Plan de Brie, 30140 Anduze

contact@cevennes-tourisme.fr

Tel : 04 66 61 98 17

<https://www.cevennes-tourisme.fr/>



Sur votre route...



Anduze (A)

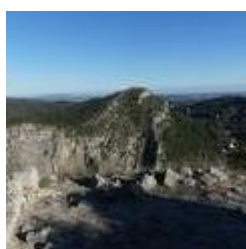
Nichée aux pieds de deux collines, Anduze tire de son emplacement le bénéfice de sa situation stratégique de carrefour. En effet, s'il y a plusieurs milliers d'années ces deux rochers n'en formaient qu'un seul, **le Gardon a lentement creusé son lit pour ouvrir la Porte des Cévennes** qui donne aujourd'hui son surnom à Anduze. Cette porte est depuis plusieurs siècles empruntée par marchands et visiteurs qui prennent plaisir à faire une halte à Anduze.

Une digue (Le quai) a été construite en 1774 pour éviter « les Gardonnades », c'est à dire les crues soudaines et violentes de la rivière du Gardon.

La Tour de l'Horloge date du XIV^e siècle et servait à l'origine de tour de guet. Elle fut dotée d'une horloge en 1569, lui conférant une utilité civile et plus uniquement militaire, ce qui lui a valu d'être épargnée lors de la destruction des remparts en 1629.

(...) (**OT Cévennes Tourisme**)

Crédit : N Thomas



Saint Julien (B)

L'occupation du site de Saint-Julien est attestée depuis l'âge de bronze, avec successivement les peuples celtes (fonds de cabanes encore visibles à l'oppidum), les Romains, les premiers chrétiens (ancienne chapelle). La zone habitée s'est peu à peu rapprochée des bords du Gardon, mais sa position stratégique a été utilisée par le Duc de Rohan pour édifier des fortifications faisant d'Anduze une place forte de la résistance protestante (1621/1629).

Crédit : N Thomas